ANUL III — No. 625 EDIȚIA ANTEIA SAMBATA 22 SEPTEMBRE 1890

Numěrul 10 Bani

ABONAMENTELE

INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CĂREI LUNI SI SE PLATESC TOT-DEAUNA 'NAINTE

In **Bucuresci** la casa Administrației
Din **Județe** și **Streinětate** prin mandate postale.

Un an in țară 30 lei; in streinětate 50
Șese luni „ 15 „ „ „ 25
Trei luni „ 8 „ „ „ 13

LA PARIS, ziarul se găsește de vênzare cu numěrul la **kioșcul No. 117, Boulevard St-Michel.**

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEAZĂ

Adevěrul

Să te ferești, Români! de cuiŭ strein în casă.
V. Alexandri.

Numěrul 10 Bani

ANUNCIURILE

Din **BUCURESCI** și **JUDEȚE** se primesc **direct** la administrație.
Din **PARIS** la *Agenția Liberă*, C.-Adam și *Agenția Havas*.
Din **STREINĔTATE**, direct la administrație și **la toate Oficiile de publicitate.**

Anunciuri la pagina IV . . . 0,30 b. linia
„ „ „ III . . . 2,— lei „
„ „ „ II . . . 3,— lei „
Insertiunile și Reclamele 3 lei rândul

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANĬ

ADMINISTRAȚIA: Strada Nouă, 10 | **Director politic: ALEX. V. BELDIMANU** | **REDACȚIA: Strada Nouă, 10**

Bucuresci 21 Septembre

Convenția cu Austro-Ungaria

Iar a început a fi vorba de negociărĭ între guvernul român și cel austro-ungar în privința încheereĭ unuĭ tratat de comerciŭ.

Presa austro-ungară ne dă asupra acestor negociărĭ pregătitoare oare-care amănunte ce aŭ o însemnătate netăgăduită.

Primul punt pe care Austro-Ungaria il susține este că, înaintea începereĭ uneĭ discuțiunĭ serioase, tariful nostru autonom să fie revizuit.

Al douilea punt este de a se coprinde în viitorul tratat unele articole prevĕzute în convențiunea noastră cu Germania și carĭ aŭ rĕmas supuse tarifuluĭ autonom, de pildă: postavurĭ, lemne de construcție, fabricate de lemn ordinar, pielărĭ, etc.

In schimbul acestor concesiunĭ pe care le-am face, Austro-Ungaria ne ar acorda intrarea liberă a vitelor noastre, dar numaĭ rezervându'șĭ facultatea de a aplica măsurĭ aspre de poliție veterinară contra epizootieĭ. Afară de acestea, ziarele din Viena esprimă speranța că *guvernul austriac va putea rezista egaismuluĭ agrarilor și protecționiștilor.*

Se înțelege că acĭ este vorba de intrarea liberă a grânelor noastre.

Din aceste discuțiunĭ pregătitoare ale preseĭ austriace se poate prevedea că têrîmul pe care Austro-Ungaria are de gând sa se pue în viitoarele negocierĭ, ne va fi foarte defavorabil. Este de datoria noastră a tuturor a preveni rĕul, creând în Țară un curent destul de puternic pentru a pune guvernul nostru în neputință de a face concesiunile ce le cere Imperiul vecin.

Inainte de toate nasce întrebarea:

Ce poate însemna faptul de a supune tariful autonom uneĭ revizuirĭ tocmaĭ în ajunul de a redeschide negocierile pentru încheiarea unuĭ tratat de comerciŭ?

O asemenea mĕsură ar fi ca și când o armată ar părăsi pozițiunile avantagioase pe carĭ le-a ocupat în cursul unuĭ rezbel, înainte de însemnarea condițiunilor preliminare.

Reducerea prealabilă a unor articole din tariful nostru autonom ar fi o concesiune de mare însemnătate, căcĭ ar da Austro-Ungarieĭ un argument puternic contra noastră și ar pune de la început negociările pe un terim ce ne ar fi defavorabil.

Al doilea punt este și maĭ însemnat.

El privește articolele exportuluĭ austo-ungar care nu sunt prevĕzute în convențiunea cu Germania, Elveția și alte State.

Aceste articole sunt acele carĭ interesează maĭ mult comerciul austro-ungar.

Urcarea tarifelor vamale în privința lor ne este impusă pentru a putea ocroti industria noastră născêndă contra concurențeĭ producțelor similare ale Austro-Ungarieĭ.

A face concesiunĭ în această privință ar fi o mare greșală economică, maĭ ales dacă am încheia o convențiune înainte de expirarea tratatuluĭ de comerț cu Germania.

In ce privește concesiunile pe carĭ Austro-Ungaria ar putea să ni le facă nu trebue să uităm că interesele economice ale Austrieĭ și ale Ungarieĭ sunt cu totul deosebite.

Austria poate să ne acorde intrarea liberă a vitelor și a grânelor noastre, în schimbul unor concesiunĭ reciproce din partea noastră în favoarea unor articole ale industrieĭ austriace. In Ungaria, din contră, curentul protecționist este reprezentat prin *partidul agrar* ce urmează a fi atot puternic.

Cele petrecute în timpul convențiuneĭ de comerciŭ de la 1876 ne daŭ o dovadă pipăită că, orĭ câte concesiunĭ vom face, Ungurii vor găsi tot-d'a-una un pretext pentru a face iluzorie libera intrare a vitelor noastre.

Se știe că, cu toate neajunsurile precedenteĭ convențiunĭ, ea n'ar fi fost atât de simțitoare pentru noĭ, dacă guvernul austro-ungar ar fi aplicat'o cu sinceritate.

Cine ne asigură că și de astă dată nu se va ivi iar faimosul *pretext de epizootie* care a avut de rezultat că un an întreg România nu a putut exporta în Ungaria de cât *un singur boŭ*, care a rĕmas legendar?

Nu e vorba, rĕsboiul vamal ne costă; el este dăunător pentru ambele părțĭ; dar, or cât de simțitoare aŭ fost și sunt neajunsurile luĭ, ele nu se pot asemăna cu rĕul ce ar decurge dintr'o nouă convențiune desavantagioasă ce ne ar robi economicește pentru un șir de anĭ și ar ucide în fașe industria noastră.

Ar fi timp ca opiniunea publică și presa să se ocupe cu tot dinadinsul de această cestiune vitală pentru Țară și să 'șĭ manifeste voința într'un mod lămurit. O asemenea atitudine energică ar pune și pe guvern în pozițiune de a putea maĭ ușor rezista la presiunea din afară.

S.

TELEGRAME

WASHINGTON, 20 Septembre. — Președintele Harrison a sancționat bilul tarifuluĭ vamal.

Congresul s'a amânat la 30 Septembre.

PARIS, 20 Septembre. — Holera ja fost constatată într'un mod oficial la Aden.

VIENA, 20 Septembre.—„Politische Correspondenz“ află din Cetinge că în cercurile oficiale nu se știe nimic despre intențiunea ce ar avea-o Principele Nicolae să meargă la Constantinopol cu ocazia viziteĭ luĭ Țarevicĭ.

BERNE, 20 Septembre. — După o discuție de 4 zile, Consiliul Național a aprobat cu 97 voturĭ contra 35 mĕsurile luate de Consiliul federal în Tessin; Consiliul federal a fost autorizat să ia și alte mĕsurĭ ulterioare ce va crede de cuviință.

VIENA, 20 Septembre.—Orașele aŭ ales pentru Dietă 13 liberalĭ, 6 antisemițĭ, 4 germanĭ naționalĭ, 1 balotaj; 6 rezultate lipsesc încă. Liberaliĭ aŭ pierdut 3 scaune ce aŭ fost câștigate de anti-semițĭ.

BERLIN, 20 Septembre.—Ziarele arată în termenĭ plinĭ de laude primirea cordială ce s'a făcut Impĕratuluĭ Wilhelm de către popoațiunea din Viena.

Noile numiri în magistratura

Iată numirile ce s'aŭ făcut în magistratură:

D-niĭ St. Longinescu, procuror la Iașĭ; P. Sadoveanu, jude instructor la Iașĭ; T. Pisoski, supleant la Iașĭ; Al. Negrescu, membru la tribunalul Dorohoiŭ; Ion Adam, supleant la acelașĭ tribunal; G. Nicolescu, jude instructor la tribunalul Botoșanĭ; Gh. Cerchez, membru la acelașĭ tribunal; Oton Placa, procuror la tribunalul Botoșanĭ; D. Buzdugan, membru la tribunalul Tutova; Em. Neagu, membru la tribunalul Bacăŭ; Ionescu Ghinea, supleant la tribunalul Roman; Al. Sfetcovicĭ, procuror la tribunalul Bacăŭ; D. Oprișanu, supleant la tribunalul Bacăŭ; D. Iamandi, jude al ocoluluĭ II Iașĭ; V. Pavli, supleant la tribunalul Fălciŭ; C. Grigoriu, jude al ocoluluĭ Stavnic (Iașĭ); Al. Mimi, jude instructor la tribunalul Ilfov; C. St. Borănescu, membru la tribunalul Ilfov; M. Rahtivan, supleant la Ilfov; Anton Pascali, membru la tribunalul Brăila; Al. Alexiu, membru la tribunalul Teleorman; C. I. Alduleanu, membru la tribunalul Tulcea; Ion Coandă, jude instructor la tribunalul Dolj; C. Poenaru, membru la tribunalul Dolj; C. Gabrielescu, membru la tribunalul Vlașca; I. Talpeanu, supleant la tribunalul Dolj; N. Tomescu, supleant la tribunalul Dolj; Ion Vineș, procuror la Olt; C. Sărățeanu, procuror la tribunalul Vlașca; St. Urlățeanu, supleant la Vlașca; N. Alexiu, procuror la Prahova, în locul D-luĭ Duca, care trece ca supleant la Buzĕŭ; N. N. Săulescu, membru la tribunalul Gorj; R. Smeuranu, supleant la Gorj; N. Stinghie, jude instructor la tribunalul Gorj; D. Ghelmegeanu, substitut la tribunalul Muscel și R. Popescu, jude al ocoluluĭ Dâmbovița, este permutat la Câmpu-Lung în locul D-luĭ Em. Săulescu care trece la Dâmbovița.

„Lupta“ și studenții

Domnule Redactor,

De la un timp încoace jurnalul *Lupta* se distinge prin înțepăturĭ adresate studenților, maĭ ales celor din Bucureștĭ unde radicalismul D-luĭ Panu nu are trecere. Așa, în Nr. trecut, pomenește și de niște devastărĭ făcute la gara Pașcanĭ, cu ocaziunea trecereĭ studenților la Botoșanĭ.

Domniĭ de la *Lupta* sînt cu totul înșelațĭ când împrăștie ast-fel de noutățĭ. Comitetul, îndată ce a ajuns studenții la Ploeștĭ, a anunțat toate gările, că din cauza scurtuluĭ timp în care trenul stă pe la gărĭ și din cauza aglomerațieĭ, ca să nu se facă neorânduelĭ, să nu elibereze nimic de restaurator fără plată.

Toțĭ aceștĭ Domnĭ însă caută ast-fel de ocaziĭ de a se folosi și nu numaĭ eĭ dar și chelneriĭ fața cu stăpâniĭ lor.

La gara Pașcanĭ, cu toate că s'a anunțat venirea studenților, nu s'a luat altă precauțiune de către D. restaurator de cât că înainte de a porni studenții, a pretins că i s'a consumat peste 250 francĭ.

Nu știŭ, zĕŭ, dacă a avut în timpul acela marfă de 250 francĭ, ceea-ce știŭ însă e că, cu toată neglijența restauratoruluĭ, comitetul a luat decisiunea de a se despăgubi dându-ĭ 100 leĭ.

Ar fi făcut însă bine să nu i se dea nicĭ o para, ca de altă-dată să fie maĭ cu precauțiune, maĭ ales când știa că atuncĭ când e aglomerație și cu alt public i se întâmplă lucrurĭ de asemenea natură. Domniĭ de la *Lupta* ar fi putut bine să se informeze despre precauțiunile luate de comitet, s'ar fi putut să'șĭ aducă aminte că și de altă-dată s'aŭ atribuit ast-fel de lucrurĭ studenților, maĭ ales de servitorĭ care, profitând de ast-fel de ocaziunĭ, atribue studenților lipsa banilor față cu stăpâniĭ lor.

Ioan Vanea.

Finanțele Ungurești

BUDAPESTA, 20 Septembre.— Ministrul de finanțe a depus în Cameră budgetul anuluĭ 1891. Veniturile sunt evaluate la 365,008,583 florinĭ și cheltueile la 369,004,543; e un escedent de 4,040 florinĭ și cum în anul 1890 legea bugetară conținea un deficit de 508,901 florinĭ îndreptarea în bilanț se cifrează cu suma de 512,941 f.

Foc și apă

SIDNEY, 20 Septembrie.— Un incendiŭ a isbucnit ierĭ în strada principală (strada Pitt); Banca și 6 magazii ce aparțineaŭ la niște case marĭ de comerț aŭ fost distruse; o mulțime de alte case aŭ ars; perderile sunt evaluate la 1 milion și jumĕtate de livre.

HELGOLAND, 20 Septembrie.—Un mare uragan a început de ierĭ noapte; vaporul danez „Neptun“ s'a scufundat lângă Helgoland, echipagiul a scăpat. Vapoarele „Freya“ și „Cuxhaven“ sunt siliite să stea în radă; poșta lipsește de alaltă-erĭ.

MANEVRELE

Nu vom căuta a aduce noĭ serviciĭ tocmaĭ *Voințeĭ Naționale* în lupta ce duce contra Ministruluĭ de rezboiŭ și aceasta din cauză că știm de maĭ nainte că nu interesul de a apĕra oștirea face pe ceĭ de la numitul ziar a se certa cu General Vlădescu, ci numaĭ pur și simplu gustul de a combate faptele pe rezoanele că ele sunt făcute de adversariĭ seĭ politicĭ; dar vom interveni noĭ spre a lămuri chestiunea, atacând pe Ministru pentru relele ce zilnic aduce armateĭ și o facem numaĭ din interesul ce purtăm ca adevĕrul să fie cunoscut de toată lumea în propriel'ĭ dimensiunĭ.

Ziarul *L'Indépendance Roumaine* de la 16 curent, în articolul sĕŭ de fond și sub firma „Marile manevre“, prin un dialog între Ministrul de rezboiŭ și D. Paul Haritine, respunde *Voințeĭ Naționale* într'un mod ce nu face tocmaĭ cinste unuĭ Ministru pe care armata trebue săl cunoască ca cel maĭ capabil între aĭ sĕĭ.

Las că noĭ nu credem că D. Paul Haritine s'a dus la Ministru și l'a rugat să respundă la întrebările ce'ĭ va pune, ci din potrivă trebue să se fi petrecut lucrul ast-fel: Generalul s'o fi dus și 'i-a spus: fă-te că mĕ întrebĭ, ca să'țĭ respund eŭ; alt-fel dialogul nu ar fi fost publicat.

Să luăm pe rând întrebările și rĕspunsurile și să cerem noĭ explicațiĭ D-luĭ ministru.

—Pentru ce aĭ format—zice D. P. H.—regimente compuse din ofițerĭ și soldațĭ adunațĭ din toată țara și aĭ dezorganizat regimentele existente, lucru ce nicĭ legea nicĭ națiunea nu 'țĭ dă voe s'o facĭ?

Ministrul rĕspunde:

—Armata nu e îmbrăcată!

Nu e așa că se potrivește de minune una cu alta? Asta e întocmaĭ cu „Bună ziua, maĭ Istrate, șapte puĭ de rață, frate“!

Rĕspunsul acesta nu maĭ are nevoe de comentariĭ multe, căcĭ credem că toțĭ vor ști să cântărească vorbele D-luĭ ministru. Atât întrebăm la rândul nostru: La ce aĭ maĭ chemat oamenii sub drapel dacă știaĭ că nu aĭ cu ce săĭ îmbracĭ?

Dar D. General maĭ are și alte motive—zice D-sa—care l'aŭ făcut să dezorganizeze armata și anume motive tactice. Căcĭ regimentele noastre trebuind a avea treĭ batalioane, era natural ca să desființez treĭ regimente pentru a avea unul; asta reese din ceea-ce zice ministrul.

Dar bine, D-le General Vlădescu, se poate ca un ministru de rĕzboiŭ să spuie niște asemenea lucrurĭ? Vrea să zică după D-ta reglementele tactice se bat cap în cap cu organizația armateĭ noastre? Ce însemnează cuvintele D-tale că armata la noĭ comportă 2 liniĭ și din această cauză reglementele nu aŭ putut fi aplicate până acum? Saŭ aĭ zis aceasta pentru că te găseaĭ în prezența uneĭ persoane ce nu cunoaște afacerile militărești?

Pe urmă maĭ afirmĭ că manevrele fiind școala ofițerilor, aĭ voit ca toțĭ ofițeriĭ de la general până la sub-locotenent să profite de această ocazie pentru a face să evolueze unitățĭ de comandament după cum cere tactica modernă! Strategic și tactic rĕspuns! Dar bine, ofițeriĭ de la Batalioanele ce aĭ desființat ce aĭ făcut cu eĭ? Dintr'un regiment luând un batalion, rĕmâne de sigur—după gramatică—încă unul; eĭ bine, ce s'a făcut cu ofițeriĭ acestuia? Aŭ rĕmas acasă și, pe când ceĭ-l'alțĭ fac manevrele, eĭ staŭ liniștițĭ.

La intrebarea dacă ordinea de bătaie nu are inconveniente din puntul de vedere de comandament, ministrul rĕspunde iar de: îmbrăcăminte! Și maĭ cu seamă că în corpul I-iŭ lucrurile staŭ bine, dar în corpul al 2-lea regretă D-luĭ că nu e tot așa; însă nu e responsabil, dar numaĭ o constatată și o regretă aceasta. Da, regretăm și noĭ că țara aceasta e atât de nenorocită tolerând în capul eĭ oamenĭ ce o nesocotesc.

Pentru ce batalioanele de vênătorĭ nu iaŭ parte la manevre? (acĭ da Kix „Voința“).

Ministrul zice: *e adevĕrat* că al 2-lea și al 4-lea de vênătorĭ nu participă și aceasta din cauză că al 2-lea trebue să părăsească penitenciarul Mărginenĭ, iar al 4-lea e la Sinaia și nu pot fi atât de nepoliticos — cum aŭ fost toțĭ miniștriĭ până la mine — săl iaŭ în manevre.

Dar bine, D-le ministru, ițĭ este iertat d-tale a nu ști ce trupe sunt în manevre? Cum se poate să afirmĭ că al 2-lea batalion de vênătorĭ e la Mărginenĭ pe când el este la manevre? Așa e prevĕzut în ordinul general!

Cât despre al 4-lea batalion, am dori să știm și noĭ în ce constă indelicatețea luându'l la manevre? cum toțĭ miniștriĭ l'aŭ luat afară de D-ta?

Când e vorba de artilerie, fiind-

că acolo nu se putea invoca îmbrăcămintea, ministrul asigură că în corpul I a fost ascultat, ordinul d-luĭ şi că dacă nu e ast-fel şi la corpul al II-lea iar nu e vina d-luĭ ; cu toate acestea, ordinea de bătae indică modul după care se face mobilisarea ! ! ! ! Eĭ aşa da, aci Moltke, şi toţĭ de seamă acestora aŭ rĕmas Marţ !

Dar ce să maĭ înşirăm toate respunsurile d-luĭ ministru din articolul *„Independenţeĭ !“* ar fi a disconsidera tot : oamenĭ, ştiinţa, timpul în care trăim, etc.

Păstrându-ne ocasia pentru a vorbi de tema generală a manevrelor din acest an, la finele manevreĭ, spaţiul nepermiţîndu-ne acum, vom atinge numaĭ o singură chestiune : aceaşa arbitrilor.

Nu ne vom da noĭ osteneala a traduce *surîsul* d-luĭ general Vlădescu, când e vorba de capacitatea a doĭ generalĭ din armata noastră ; atât dar am ruga pe d. ministru să ne spună în calitate de „Capacitate militară“, saŭ de ministru a surîs ? ?

Românul are multe proverbe, între ele este şi cel cu Dracul şi porumbele.

Lasă, d-le generale, la urmă vom face şi noĭ socoteală câte milioane a costat pe ţară şederea d-tale la putere şi atuncĭ vom spune proverbul de maĭ sus deplin, adică aşa cum îl zice poporul.

Sentinela.

Asociatiile de studenti în Germania

Trecem acum să studiăm pe studenţĭ şi asociaţiunile lor în Germania.

Acolo spiritul de camaraderie a primit cele maĭ largĭ desvoltărĭ. Aceasta vine maĭ ales de acolo că studenţiĭ locuesc de ordinar oraşe a căror universitate este centrul de viaţă şi maĭ mult încă de acolo că învĕţămîntuluĭ i se dă o consideraţiune cu totul deosebită. Profesoriĭ şi eleviĭ sunt adevĕraţiĭ seniorĭ aĭ ţĕreĭ şi încă seniorĭ autoritarĭ care nu cunosc în burghezĭ de cât inferiorĭ şi nicĭ o dată egalĭ.

Universităţile marĭ ca acele din Berlin saŭ din Leipzig sunt excepţiunĭ şi nu acolo dar la Halle saŭ la Iena trebue să mergem pentru ca să găsim pe adevĕraţiĭ studenţĭ germanĭ. Iată cum ne descrie un scriitor aceste oraşe : „Când intrăm în Iena către mijlocul zileĭ, cel întâiŭ lucru care ne isbeşte este linişteа stradelor ; nicĭ prăvăliĭ, nicĭ comerciŭ, nicĭ trăsurĭ, nicĭ femeĭ în toalete.

Studenţiĭ sunt la cursurĭ saŭ lucrează. Singurele fiinţe ce veţĭ întâlni sunt câţĭ-va sĕrmanĭ *Stiefelwichens*, văcsuitoriĭ studenţilor carĭ aţipesc repausându-se de serviciul de dimineaţă. Către 3 saŭ 4 ore, stradele încep a se popula de caschete albe, verzĭ, roşiĭ, etc,.. sunt studenţĭ carĭ se plimbă pentru a câştiga apetit şi sete înainte de a 'şĭ termina ziua la tavernă. Eĭ umblă în general în grupurĭ de câte 4—6 ; poartă caschete foarte micĭ, care însă nu isbesc maĭ puţin vederea prin culorile lor bătătoare la ochĭ. Culorile acestor caschete şi a pangliceĭ trecută în bandulieră pe d'asupra vesteĭ, disting studenţiĭ în corpurĭ saŭ corporaţiunĭ. Sub caschete studenţiĭ poartă lungul lor păr ; hainele foarte scurte, dar în general largĭ şi încreţite la spate, cisme foarte lungĭ, pantalonĭ strimpţĭ. Complimentul acestuĭ costum deja destul de burlesc, cascheta roşie saŭ albă, vesta cenuşie cu gulerul verde şi cismele marĭ, este spada şi în fine . . . . marea pipă de porcelan, cu tubul de lemn de merişor, cu ciucurĭ roşiĭ saŭ albestre. „Dacă este adevĕrat că studenţiĭ fumează rar pe stradă şi pipa le rĕmâne în general la tavernă, nu este maĭ puţin adevĕrat că proprietarul eĭ fiind maĭ tot-d'a-una acolo, este rar de a 'ĭ găsi unul fără cel-l'alt.“ Cu toate acestea, ceĭ care lucrează mult —de altmintrelea aceştia sunt destul de rarĭ—ştiŭ să se sustragă din orele de băut ale zileĭ o bună parte de timp pe care 'l consacrează pentru lucru. Aceştia compun de ordinar o întâie şi puţin importantă fel de gripare numită *Seminar*. *Seminar*-ele sunt compuse de studenţĭ în particular iubiţĭ de profesorul lor şi care duc cu el o viaţă de toate zilele. Profesor şi elev aŭ relaţiunĭ de o intimitate care ar fi cu neputinţă a se vedea la noĭ şi aceasta vine de acolo, că eĭ sunt singuriĭ cetăţenĭ aĭ oraşuluĭ, apoĭ pentru că studenţiĭ aleg după voie pe profesorul lor, le adaugă chiar la leafa lor foarte mică, o cotizaţiune personală pe care o plătesc direct în mâinile lor. Este natural dar că raporturile lor să fie intime maĭ cu seamă dacă studenţiĭ sunt silitorĭ, precum sunt ceĭ ce compun *Seminar*-ele şi caută a se apropria de profesoriĭ lor.

Aceştia îĭ iniţiază nu numaĭ în ştiinţa lor dar încă şi maĭ cu seamă în metoda lor. Eĭ învaţă ast-fel cum se analizează o teorie, filosofică saŭ literară, după cum studenţiĭ din spitalele noastre învaţă urmând vizita profesorilor lor, cum se îngrijeşte un bolnav şi câte o dată cum se vindecă.

Dar *Seminar*-ele acestea nu sunt propriŭ vorbind asociaţiunĭ adică societăţĭ organizate de studenţĭ. Adevĕratele societăţĭ sunt corpurile şi corporaţiunile. Corpurile care sunt recrutate din tinerimea aristocratică, aŭ jucat un oare-care timp un rol important în istoria germană.

Din ele eşi *Frederic Stobs* împuşcat la 28 Octombre 1809 pentru că a încercat să ucidă pe Napoleon, de asemenea *La Sahla*, student din Leipzig, care fu arestat la Paris pentru conspiraţiune contra persoaneĭ împĕratuluĭ. In 1814, din ura din aceste societăţĭ, din *Tugenbund*, plecă marea mişcare care se termină cu eliberarea Germanieĭ. „Studenţiĭ aŭ fost — zice un istoric,— care contribuiră maĭ mult pentru aceasta. Iĭ întâlneaĭ cu puşca pe umĕr, însoţind regimentele şi cântând în cor *Koerner*.“

„La întoarcerea lor în patria liberată aceste corpurĭ se isbiră de şicanele şi persecuţiunile micilor prinţĭ germanĭ care vedeaŭ un pericol în aceste întrunirĭ de suflete tinere şi înflăcărate, aţîţaţĭ de suvenirul serviciilor aduse şi de unde câte o-dată eşea un *Sand* pentru a lovi un *Kotzbue*.“

Decrete mereŭ pronunţaŭ disoluţiunea acestor societăţĭ dar ele renăsceaŭ tot-d'a-una maĭ viĭ şi când un student era întrebat dacă el face parte din una din aceste întrunirĭ secrete, statutele pronunţaŭ excluderea luĭ momentană pentru a 'ĭ permite să rĕspundă negativ. Alte statute împingeaŭ chiar scrupulul până a decide că ele eraŭ atuncĭ provizor disolvate, părăsite, pentru a renaşte 5 minute maĭ târziŭ. In oare-care societăţĭ, rĕspunsul era lăsat la conştiinţa studentuluĭ urmărit. Persecuţiunile fură numeroase dar energia desfăşurată de către studenţĭ fu nevincibilă şi corpurile nu căzură în decadenţă de cât cu triumful zdrobitor al ideeĭ pentru care luptase, adică unitatea imperiuluĭ german.

Organizaţiunea interioară a corpurilor seamănă mult cu acea a corporaţiunilor numite *„Burchenschaften“* care sunt recrutate în un mediŭ ceva maĭ interior ; dar ideia patrieĭ germane animează exclusiv pe aceste şi în afară de această idee, ele îşĭ interzic orĭ-ce chestiune politică.

Direcţiunea afacerilor aparţine unuĭ comitet de *seniores* care exercită un control serios asupra conduiteĭ societarilor. Statute severe pronunţă excluderea pentru greşelĭ relativ uşoare şi această excludere este maĭ de temut de cât judecăţile senatuluĭ academic, juridicţiune specială compusă din profesorĭ, şi înaintea căruia studenţiĭ aŭ dreptul de a compare pentru greşelĭ care l'ar târâ în alte ţărĭ înaintea tribunalelor ordinare. Aceasta este ceia ce la dânşiĭ se chiamă *libertate academică*. Pentru a fi admis cine-va în aceste societăţĭ trebue să fie student, german şi om de onoare. Comitetul se compune din un preşedinte care se ocupă de gerarea afacerilor exterioare şi face parte din societate de cel puţin treĭ anĭ, de un orator care vorbeşte în numele camarazilor sĕĭ şi veghiază ordinea şedinţelor, de un secretar, de un preşedinte de sală care alege localurile convenabile pentru întrunirile numite *Commers*, de un casier, în fine de un econom care primeşte străiniĭ şi veghiază de ceĭ bolnavĭ.

Iată câte-va articule de statute a uneia din aceste societăţĭ :

Art. 1. Companionagiul german universal este libera alianţă a tinerimeĭ germane care s'a încheiat cu ştiinţa în şcoalele superioare ale ţăreĭ.

Ea are de bază raporturile tinerimeĭ germane cu unitatea ţări.

Art. 2. Companionagiul german universal ca corporaţiune liberă, pozează ca punct central al acţiuneĭ sale bazele următoare recunoscute universal :

a) Unitate, libertate, egalitate a tuturor companionilor întregeĭ, egalitatea tuturor drepturilor şi a datoriilor.

b) Formaţiunea germană şi creştină a orĭ-căruĭ putere de corp pentru serviciul patrieĭ.

Art. 3. Comunitatea tuturor companionilor, în spiritul acestor pricipiĭ presintă ideia cea maĭ înaltă a companionagiuluĭ german universal, precum unirea tuturor membrilor germanĭ în acelaş spirit şi o aceiaşĭ viaţă.

Maĭ departe se vede că societatea are încă de scop : stingerea duelurilor, apărarea tinerilor studenţĭ contra tiranieĭ celor maĭ vechĭ, lupta contra aore-căror desordinĭ ale vieţeĭ de student, apoĭ cultura istorieĭ studenţilor, desvoltarea spirituluĭ ştiinţific, afirmarea orĭ-căror principiĭ precum : a trăi după mijloacele sale şi a nu viola cuvîntul sĕŭ de onoare, obligaţiunea de a se deda la oare-care exerciţiĭ fisice, de exemplu : a lua 3 lecţiunĭ de scrimă pe săptămână, în fine şi maĭ pre sus de toate cultul patrieĭ germane. Maĭ este încă un alt scop care nu este scris în constituţiune, dar care face parte integrantă din ea şi care are o importanţă cu totul particulară..... din cauza preţuluĭ redus cu care se vinde berea germană. Această chestiune, să nu ne surprindă, este destul de complicată acolo şi iată cum descrie *P. Didon* chipul cu care eştĭ primit în corporaţiune : 'Companioniĭ sunt aşezaţĭ la o masă în formă de potcoavă. Cartea constituţiuneĭ *Commers-Buch*-ul este aşezată închisă înaintea fie-căruĭ membru. O lovitură de spadă comandă tăcerea, oratorul corporaţiuneĭ se scoală şi adresează o cuvîntare de bună-venire nouluĭ membru care stă în picioare înaintea adunăreĭ. Secretarul se scoală, la rândul luĭ şi cu o voce înceată şi clară citeşte vorbele consacrate la recepţiune :

„Iată-te în presenţa onorabileĭ întrunirĭ pentru a pronunţa votul care te introduce în mijlocul nostru. Eŭ, secretarul, te intreb în numele asociaţiuneĭ, solemn şi în public : Recunoştĭ cugetul şi spiritul care animează cartea noastră constituţională ? recunoştĭ cugetul şi spiritul care animează legile noastre fundamentele şi le dă putere şi credit ? Aparţiĭ poporuluĭ german şi recunoştĭ că fără o viaţă patriotică, fără o participare la binele şi rĕul patrieĭ, asociaţiunea noastră nu ar putea să-şĭ atingă scopul sĕŭ ? Te declarĭ gata a apăra trup şi suflet, înăuntru şi în afară, principiul şi viaţa companionagiuluĭ, aşa fel că nu veĭ ezita a te ridica saŭ a cădea cu companionagiul ca şi cu poporul german ? Atuncĭ dă cuvîntul tĕŭ de oneare în mâinile *„Sprecher“*-uluĭ.“

Cel ce primeşte rĕspunde da ! întinzênd mâna reprezentantuluĭ societăţeĭ. El este de acum înainte membru în corporaţiune. O dată pe săptămână întrunirĭ aŭ loc numite *Commers* unde se tratează maĭ întâiŭ afacerile asociaţiuneĭ sub preşedinţa unuĭ *Senior* şi a unuĭ *Consenior* care dirigează desbaterile şi lovesc în masă pentru a menţine tăcere cu o lungă spadă care înlocueşte acolo clopotul presidenţial.

El este care dirige asemenea cânturile şi indică articolul din *Biercomment* (regulament asupra moduluĭ de bĕut berea) la care voeşte a se raporta ; trebuinţă cam grea, căcĭ se bea în multe chipurĭ, vre-o 20 aproape ; aşa se bea după modelul numit *Doctors*, *episcopilor*, *partialis*, *totalis*, *flaccicos*, *hausticos*, *sauf oder lauf*, *sine bartwich*, etc.

După ce aŭ bĕut isprăvesc prin a se tutui, dar asta cere o ceremonie cu totul specială care este *Schmollis*. Doĭ studenţĭ îşĭ daŭ braţul şi duc la buze în acelaş timp o cană cu bere, pe care o golesc până la cea din urmă picătură, apoĭ se îmbrăţişează zicênd : „să fim fraţĭ“ şi de aci înainte pot să se tutuiască. E de dorit a se şti dacă fie-care din noiĭ înscrişĭ trebue să reînoiască *Schmollis*-ul cu fie-care din ceĭ vechĭ şi maĭ cu osebire dacă aceasta o fac în aceiaş seară. Numĕrul membrilor fie-căreĭ societăţĭ fiind foarte considerabil şi fie-care din eĭ reprezintând atâtea cănĭ cu bere, nu ştiŭ zĕŭ dacă la mulţĭ studenţĭ românĭ le-ar conveni să facă parte din o societate de studenţĭ germanĭ.

Nefericire studentuluĭ care lipseşte de la oare-care prescripţiunĭ din regulament căcĭ va expia greşeala sa prin absorbirea de noĭ cănĭ de bere şi numĕrul acestor cănĭ poate câte odată să meargă până la 36... cu toate acestea nu trebue să ne surprinză această cifră pentru că câte odată duele de bere se angajază în urma oare-căror injuriĭ, de ex. în urma calificăreĭ ironice de savant saŭ de doct saŭ aceea de imbecil dată unuĭ camarad.

Titlul de *întêiul burete* este acordat studentuluĭ care a dat dovezĭ de maĭ mult eroizm în una din aceste lupte epice. Se înţelege de sine că şi cântece se amestecă cu libaţiunile. Cîntecele se găsesc conţinute într'o culegere şi se compun din imnurĭ naţionale şi cântece vesele precum este cântecul vulpeĭ adică a studentuluĭ care n'a avut încă duel ; altele maĭ amuzante, atât de amuzante chiar că seniorul pentru a nu compromite demnitatea caracteruluĭ sĕŭ cedează locul celuĭ maĭ tînăr care ia titlul de *Rezen*. Dar chiar în mijlocul veselieĭ disciplina se menţine. Senior saŭ Rezen, preşedintele este în tot-d'a-una care dirige cânturile şi libaţiunile ; un spirit de cazarmă persistă, studenţiĭ germanĭ beau tot aşa de mecaniceşte precum fac şi eserciţiele. Cât despre duelurile care iaŭ naştere în *„commers“* ele sunt frecvente şi nasc din motive futile. Dar ar fi nedrept dacă s'ar considera ca pericoloase căcĭ sunt nişte duele de vodevile saŭ duelurĭ de balurĭ mascate. Combatanţiĭ sunt aşa fel equipaţĭ că rănirĭ serioase nu pot avea loc şi cel maĭ adesea rezultatele acestor duele sunt o ureche tăiată, o faţă sdrelită, etc., şi nu numaĭ studenţiĭ se bat între eĭ, dar duelurile există chiar între reprezintanţiĭ diferitelor asociaţiunĭ. Acestea sunt foarte numeroase : la Goettingue sunt 25, la Halle 20, maĭ mult de 30 la Berlin, maĭ mult de 40 la Leiptzig şi toate aceste asociaţiunĭ sunt independente de *Burchenshaften*. Unele numesc pe studenţiĭ în litere, altele pe studenţiĭ în ştiinţĭ, în matematicĭ, în filologie, în medicină, în teologia catolică saŭ protestantă. Un delegat al uneĭ societăţĭ se prezintă în mijlocul unuĭ *Commers*, este invitat a şedea, i se dă să bea o cană cu bere, apoĭ îl anunţă că a fost însărcinat de către societatea sa de a desfide pe acea care-ĭ dă ospitalitate. Desfiderea este primită, să ia pe cel maĭ vechĭ membri de pe o listă de înscriere şi se desemnează pentru a merge să se bată, apoĭ *Commers*-ul continuă vesel. Să nu se creadă însă că cele două societăţĭ aŭ un motiv serios de ceartă, adesea chiar nicĭ nu există. In general însă aceste asociaţiunĭ sunt în neînţelegere. Dar ele aŭ asemenea zilele lor de sĕrbătoare şi atuncĭ toate se reunesc în gând comun de glorificare a patrieĭ şi de bere neagră. Foştiĭ membriĭ aĭ societăţilor cu cascheta lor roşie, verde, albă sosesc din toate părţile Germanieĭ pentru a reînvia câte-va ceasurĭ frumoşiĭ lor anĭ de student. Eĭ 'şĭ reamintesc de această camaraderie de altă dată, de timpul când n'aveaŭ barba căruntă şi spinarea încovoiată de etate. Câte o dată chiar în ocaziunĭ solemne asociaţiunile se grupează în jurul uneĭ statuĭ saŭ pentru oare-care aniversare glorioasă. *P. Didon*, pe care l'am citat şi maĭ sus şi care a asistat la una din aceste ceremoniĭ, descrie plin de emoţiune urmĕtoarele :

„Am încă sub ochĭ acel spectacol — zice el— eraŭ acolo maĭ mult de 4000 de studenţĭ, înaintând în coloane, cu banierele desfăşurate.—Şefiĭ fie-căruĭ asociaţiunĭ deschideaŭ calea, călărĭ pe caĭ albĭ, spada scoasă în mână. Fanfarele umpleaŭ aerul cu o armonie rĕsboinică. După ce aŭ asistat la inaugurarea statueĭ, cortegiul în tăcere se îndreptă către Königsplatz.

Acolo se ridica colona comemorativă victorielor Prusieĭ din 1864 şi din 1870. Fanfarele aŭ încetat. Un cântec naţional isbucni de odată grav şi profund, eşind din miĭ de piepturĭ. La un semn de spadă cânteculuĭ naţional succedă cântecul juneţiĭ cu refrenul vesel : *Gaudeamus igitur dum juvenes sumus.* Indată apoĭ mulţimea se risipi în tăcere. Acest spectacol îmĭ umplu inima de o emoţiune netraductibilă“.

Acesta este studentul german, acestea sunt asociaţiunile de studenţĭ germanĭ.

Vucol Augustin
student în medicină veterinară.

DIN MANEVRE

Sub sutele de corturĭ, la linie aşezate,
Inconjuraţĭ de arme, aĭ ţĕreĭ luptătorĭ
In inima lor poartă o inimă ce bate
Şi, seara, privind luna, şi eĭ sunt visătorĭ !

Vĕzuiŭ aseară pe-unul şezênd pe o marmită,
Cu ochiĭ fixĭ spre cerurĭ, la gura unuĭ cort ; —
De nu zĕriam că peptu'ĭ tresare şi palpită,
Atât era de palid, c'aşĭ fi crezut că'ĭ mort.

M'am apropiat, zicêndu'ĭ : „Ce aĭ tu măĭ
[băete ?“
El tresări de-o-dată : „Trăiţĭ Domn Căpitan,
„Nu am nimic ... 'mĭ-e bine... ia... mĕ gân-
[desc.... la fete,
„La horă. .. la vioară ... la fata luĭ moş Dan“!...

Şi două lacrimĭ calde cuvêntul îĭ curmară, —
Sub haina 'ĭ soldăţească era ceva gingaş ! —
„Trăiţĭ, Domn Căpitane !... La Pascĭ în pri-
[mă-vară,
„Mĕ liberez .. şi atuncea... Vĕ rog ca să'mĭ
[fiţĭ naş !“

Căpitan Carol Scrob.
Buzĕu.—Septembre 1890.

Informaţiunĭ

„Toţĭ studenţiĭ universitarĭ şi aĭ şcoalelor superioare, carĭ aŭ dreptul să fie membri aĭ asociaţieĭ Congresuluĭ, sînt cu insistenţă invitaţĭ *să nu lipsească de la întrunirea fixată pe Mercurĭ 26 curent, orele* $7^1/_2$ *seara, într'un local ce se va arăta Lunĭ prin ziare şi prin anunţurĭ la şcolĭ.*

La ordinea zileĭ sînt chestiunĭ de o gravitate capitală, precum :

1. Afacerea nenorocitelor evenimente de la Botoşanĭ puse pe socoteala întregeĭ asociaţiunĭ a Congresuluĭ.

2. Crearea uneĭ asociaţiunĭ permanente *cu o organizaţie maĭ bună.*

3. Alegerea de către studenţiĭ facultăţilor de litere, ştiinţe, drept şi medicină, a câte treĭ membri în comisiunea conferinţelor pentru asociaţia Congresuluĭ.

Şi alte chestiunĭ foarte importante.

Se atrage serioasa atenţiune a tuturor D-lor studenţĭ, rugându-ĭ a veni în numĕr considerabil la întrunirc.

Comitetul Congresuluĭ din Botoşanĭ.

Rugăm pe D. Mendonide şi pe toţĭ studenţiĭ carĭ aŭ luat parte la congres să ne spue numele turburătorilor carĭ aŭ dezonorat, prin sĕlbatica lor purtare, şederea lor în Botoşanĭ, fie turburătoriĭ studenţĭ saŭ particularĭ.

Se vorbeşte foarte mult de dimisia D-luĭ Boldur Voinescu din funcţia de prim-procuror al tribunaluluĭ de Ilfov şi numirea sa ca advocat la Eforie în locul D-luĭ Rudolf Creţulescu, care se retrage.

Două-zecĭ de numirĭ şi permutărĭ s'aŭ făcut în magistratura amovibilă.

Numirile în locurile inamovibile se vor face maĭ tĕrziŭ.

Mobilierul liceuluĭ Lazăr încă nu este gata, din care pricină şi cursurile sunt suspendate, de oare-ce vechiul mobilier care era în vechiul local de la Sf. Gheorghe vechiŭ a fost dat şcoaleĭ profesionale de fete.

La 26 ale corenteĭ este sorocit procesul succesiuneĭ Zappa.

Credem că guvernul va trebui de astă-dată să se mişte puţin, căcĭ este în joc câte-va milioane carĭ după legile ţĕriĭ trebue se revie intregral Statuluĭ Român.

Lucrările pentru terminarea bulevarduluĭ sînt aproape pe sfârşitul lor, şi de aceia rugăm pe D. primar să chibzuiască dacă n'ar fi bine să se schimbe şi pavagiul după bucata de bulevard din strada Colţeĭ până în calea Victorieĭ.

Intre alte lucrărĭ ce maĭ sunt de făcut la statua luĭ Asaky este şi transferarea rĕmăşiţelor pământeştĭ ale nemuritoruluĭ patriot, precum şi ale soţieĭ sale, de la biserica 40 Sfinţĭ în temelia monumentuluĭ.

Doamna Quinet, soţia mareluĭ filo-român şi istoric Edgard-Quinet, fica luĭ Gheorghe Asaky va asista şi D-sa la inaugurarea statueĭ.

Hoţul care a furat baniĭ din Casa comuneĭ Sarighiol este chiar perceptorul însuşĭ. El a fost depus, însă din 14,000 leĭ nu s'a găsit de cât 500 leĭ ; iar restul cheltuit şi dat spre păstrare unuĭ complice.

A apărut de sub tipar : *Călăuza agentuluĭ fiscal*, colecţiune de legĭ, regulamente şi instrucţiunĭ financiare, intrate în vigoare de la 1 August 1890, culese şi adnotate de *Theodor A. Myler*.

Această lucrare se află de vînzare la toate librăriile principale şi la casieriile din ţară.

Procesul omorâtoruluĭ Iordache Marinescu, care trebuia să se judece de Curtea cu juraţĭ alaltă-erĭ, s'a amânat pentru ziua de 9 Octombrie.

L'adoration Fidèle, este titlul unuĭ noŭ Vals compus de tînărul Eugène Zmek, eşit în editura Const. Gebauer.

Ştirĭ Telegrafice

BUDAPESTA, 20 Septembre. — Consiliul de miniştri a căzut de acord asupra reformelor administrative a căror proecte vor fi prezintate Camereĭ chiar în această sesiune.

Conferinţele deputaţilor aŭ fost deschise. D. Ugron şi 16 din partizaniĭ sĕĭ aŭ declarat că părăsesc partidul independent pentru că a aderat la programul D-luĭ Iranyi care nu se exprimă de fel în privinţa unireĭ personale.

Sgomotul rĕspândit că miniştriĭ ar fi recomandat funcţionarilor să păzească maĭ bine secretele ce li se încredinţează e inexact.

Un tren de uvrierĭ a deraiat pe linia de la Kaschaŭ care n'a fost încă dată în circulaţiune. Treĭ uvrierĭ aŭ fost ucişĭ şi cincĭ rănitĭ. Accidentul a provenit din cauza unor pietre ce aŭ fost puse între şine.

BELGRAD, 20 Septembre. — Numĕrul voturilor exprimate la alegerile din urmă e de 180.000 din care : 150,000 radicale, 22,000 liberale, 8000 progresiste.

BRUXELLES, 20 Septem. — Alianţa electorală încheiată între liga liberalilor moderaţĭ şi partidul progresist a fost disolvată din cauză că progresiştiĭ introduseseră pe lista lor doĭ candidaţĭ socialiştĭ.

ST-PETERSBURG 20, Septembre. — „Ziarul de St.-Petersburg“ desminte ştirea dată de ziarele italiene despre o circulară adresată de Rusia în privinţa protecţiuneĭ proprietăţiĭ industriale.

NEAPOLE 20, Septembrie. — Conferinţa delegaţilor italienĭ şi englezĭ pentru delimitarea africană e suspendată pentru moment ; delegaţiĭ englezĭ aşteaptă nouĭ industriĭ.

OSCAR METENIER

OMUL DE 50 ANI

..Toboşarii bătură în tobele cernite, soldaţii prezintară armele şi dricul se urni.

Se formă un cortegiŭ lung în urma cosciugului.

— Ar fi bine să ne suim într'o trăsură, fiind-că nu am putere să merg pe jos până la Cimitir... zise un Domn bĕtrên decorat vecinului sĕŭ. Sunt cam de o vîrstă cu bietul Briquet şi de! dac'aĭ trecut de cincĭ-zecĭ de anĭ..

— Ce are a face? la cincĭ-zecĭ de anĭ omul e încă tinĕr, respunse amabil şi suindu-se în trăsură Domnul care vorbea cu decoratul.

— Vaĭ! tocmaĭ de asta a murit bietul Briquet! zise bĕtrânul oftând.

— Nu te pricep Se poate zice că numaĭ o întâmplare l'a răpit dintre noĭ.. l'a omorit repede o congestiune cerebrală... Acum treĭ zile Briquet era încă foarte sănătos.

Domnul bĕtrân nu rĕspunse. Scoase capul şi se uită la toate trăsurile carĭ urmaŭ pe mort, pe urmă:

— Vĕd că ea n'a venit! zise el.

— De cine vorbeştĭ?

— De o femee pe care a iubit'o foarte mult... şi prea târziŭ.. de o femee care'l adevĕrata pricină a morţiĭ luĭ... de nepoata luĭ!

— Lucia Peyrannes, artista de la Varietăţĭ?

— Chiar ea!

— Ia povesteşte-mĭ istoria!

— Nu'ĭ secret. Ş'apoĭ, bietul rĕposat nu 'mĭ ascundea nimic. Eŭ sînt unul din ceĭ maĭ vechĭ prietinĭ aĭ luĭ Briquet. Am învăţat împreună. Am slujit în acelaşĭ minister împreună. Acum cincĭ anĭ a ieşit la pensie, ca şef de biuroŭ, şi tot-d'auna ne vedeam. Briquet nu avea copiĭ. Asta a şi fost mâhnirea luĭ maĭ mare şi poate c'a fost şi pricina nenorociriĭ luĭ. De aceea iubea foarte mult pe fata uneĭ surorĭ a luĭ, care a murit grabnic foarte tînără. Lucia rĕmase orfană la treĭ anĭ. A crescut'o Briquet ca pe copilul sĕŭ, i-a dat o educaţie bună, n'a cruţat nimic.

— Nu ştiĭ câtă bucurie simţ când o aud că'mĭ zice *tată*, când simţ mânuşiţile eĭ dupe gâtul meŭ, îmĭ zicea el.

Intr'o zi muri şi nevastă-sa. Lucia era de cincĭ-spre-zece anĭ. Era naltă, frumoasă, bine făcută, dar încăpăţânată şi voind ca să se facă numaĭ ce voia ea.

Intr'o zi îĭ spuse verde unchiuluĭ sĕŭ că se hotărîse să se facă actriţă şi că o să se prezinte la examenul pentru Conservator.

Briquet se tulbură. El nu se gândise nicĭ odată că Lucia o sa se despartă vr'odată de dânsul, maĭ cu seamă ca să îmbrăţişeze o carieră aşa de grea şi aşa de nepotrivită cu ideile sale.

El se înpotrivi. Lucia nu'şĭ clinti voinţa şi el primi.

Fata nu izbuti la examen. Briquet se bucură mult, fără să priceapă pentru-ce. Se gândi mult, încercă să 'şĭ analizeze impresiile şi se sperie... Vĕzu că gelozia îl făcuse să nu o lase să intre în teatru... se ruşină. Pe urmă începu să se uite la ea cu alţĭ ochĭ decât cu ochĭ de tată. Intr'o zi veni la mine şi'mĭ spuse:

— Scumpe prietine, simţ în mine nişte simptome de care nu'mĭ pot da bine seama... Nu ştiŭ ce simţ pentru Lucia. Când mă mîngâe ea nu maĭ simţ plăcerea aşa de dulce şi curată ca altă-dată. Dacă mĕ sărută, seara, înainte d'a se duce să se culce, simţ că mĕ tulbur groaznic... Când o vĕd aşa de frumoasă, aşa de fragetă, îmĭ zic că o să fie prea fericit omul care o va avea şi sufer orĭ când o vĕd că vorbeşte cu cine-va, când se reazemă pe alt braţ de cât al meŭ. Sufer când nu o am lângă mine. Când sînt în faţa eĭ simţ par'că o sfială care îmĭ nimiceste autoritatea, care mĕ opreşte de a vorbi ca altă-dată. Mĕ iaŭ fiorĭ când s'apropie de mine, mirosul eĭ mĕ îmbăto..

— Ce vîrstă aĭ?

— Ştiĭ bine, am cât şi tine, cincĭ-zecĭ de anĭ.

— Scumpule, e cam greŭ; eştĭ înamorat de nepoata ta.

— Nu se poate... ar fi grozav... înpotriva naturiĭ!

— Ba nu'ĭ aşa... Tu n'aĭ trăit, tinereţea ta s'a trecut între cele patru ziduri ale unuĭ biuroŭ şi tocmaĭ acum te deştepţĭ... Bagă de seamă, aĭ să plăteştĭ acum abţinerea din tinereţe.

— Va să zică ce mĕ sfătueştĭ?

— Să cerĭ o dispensă şi să te cununĭ cu ea

— Nu se poate! Lucia nepoata, fiica mea!

— Atuncĭ desparte-te de ea!

— Nicĭ aşa nu se poate!

— Vezĭ bine dar!

Briquet era lovit maĭ tare de cât credeam eŭ şi de cât credea chiar el. Din pricina asta viaţa luĭ fuse numaĭ o suferinţă care crescu din zi în zi din pricina purtăriĭ Lucii.

Fata pricepuse ce influinţă are asupra unchiuluĭ şi abuză.

Fiind-că nu putea trece prin conservator, Lucia se hotărî să intre d'a dreptul în teatru Se duse la cursurĭ, făcu fel de fel de vizite. Briquet n'o slăbea. Lucia începu să se plictisească de unchiŭ; se gândi să fie liberă şi să se emancipeze de jug. Aşteptă până să aibă opt-spre-zece anĭ. Atuncĭ ceru unchiuluĭ să o pue în posesia averiĭ eĭ. Unchiul se sili s'o facă să priceapă cât e de primejdioasă libertatea pentru o fată tênĕră şi o rugă să nu se compromită. Ea îĭ rĕspunse:

— Mĕ compromit maĭ mult stând cu D-ta... Nu'mĭ eştĭ tată, mĕ zulipseştĭ ca un amant... Lumea mĕ clefeteşte.. Vreaŭ să sfîrşesc.....

Briquet fu silit să facă cum voia ea. Lucia îşĭ luă averea şi se mută singură. Peste o lună fu angajată la Varietăţĭ.

Briquet înbătrîni pe fie-care zi. Viaţa'ĭ era nesuferită

In fie-care seară se plimba pe dinaintea caseĭ unde şedea nepoată-sa şi pe dinaintea teatruluĭ... Voia s'o vadă. Intr'o zi o vĕzu la braţ cu un bărbat. Atuncĭ i se urcă sângele în cap. Fu silit să se puie în pat.

Lucia veni să'l vadă până când se însănătoşi. Iubirea luĭ crescu şi maĭ tare. Acum patru zile Briquet se duse la teatru. Acolo află că nepoată-sa plecase în voiaj cu amantul eĭ, marchizul de L.., Ştirea asta fu o lovitură de măciucă. L'a omorit ideia că n'o s'o maĭ vadă nicĭ o dată. A avut însă vreme să'şĭ facă testamentul.. Lucii i-a lăsat toată averea luĭ care e măricică.

* * *

Cortegiul ajunsese la cimitir. Preotul sluji pe mort: cosciugul fu vîrât în groapă.

Deodată, dintr'o trăsură de casă care venise în galop, se cobori o femeie îmbrăcată în doliŭ mare.

Feciorul, care mergea înaintea eĭ, puse o coroană mare pe care se citea vorbele aceste: „Unchiuluĭ Meŭ!" şi pe când lumea pleca, ea îngenunche pe mormêntul celuĭ care murise pentru dênsa.

I. S. Sp..

CRONICA LITERARA

LUI

I

De dimineaţă, în zorĭ de ziuă,
Eŭ în grădină azĭ m'am plimbat.
Florile, câmpul, pline de rouă,
Totul de lacrămĭ părea udat.

II

— Ce aveţĭ, drage, micĭ floricele:
Rĕspundeţĭ, cine v'a supĕrat?
V'însoţiţĭ oare dureriĭ mele?
Lângă voĭ însă, eŭ n'am oftat.

III

— Pârâul în treacĕt,—respuns'aŭ ele,—
De a ta durere spuse un cuvênt.
Dar cântaŭ două micĭ păsĕrele,
Ş'ale lor şoapte sburară în vênt.

IV

De aceia nu ştim ce supĕrare
Iţĭ pleacă capul, azĭ în spre noĭ,
Fie ea mică saŭ cât de mare,
Noĭ n'avem leacul: du-te înapoĭ.

V

O floare mică, maĭ cu îndurare
Imĭ zice: — Spune durerea ta.
Poate că'n lume are alinare;
Spune dar iute: nu maĭ ofta!

VI

— S'a dus de aicea, s'a depărtat
Acel pe care îl iubesc eŭ;
S'a dus şi sigur el a uitat
Chiar să pronunţe numele meŭ.

VII

— Lasă pe mine, căcĭ luĭ voiŭ spune,
Ce nu'ĭ poţĭ zice cu vocea ta;
'El va ghici-o, căcĭ al meŭ nume
O să'l şoptească: „Nu o uita!"

Tecucĭ, 19 Septembre.

Myosotis.

Un consiliu comunal în primejdie

Dorohoiŭ, 19 Septembrie.

Este indiscutabil că reprezentanţiĭ *liber-aleşĭ* în comună, sunt învestiţĭ cu *pĕrinteasca* şi *morala* îngrijire a administraţilor lor.

Pe alocurea însă, eĭ fac esces de zel, şi se ocupă profund şi cu fericirea vĕduvelor.

Acest fapt meritoriŭ s'a întâmplat zilele trecute în cetatea Dorohoiuluĭ pentru care bietul consiliŭ căzuse în primejdie.

Un evreŭ, anume David Dimilener, avu nerozia să intre în sînul luĭ Abraham lăsând în urmă o soţie vĕduvă, numită Mahlea, şi câţĭ-va copiĭ. Ingrijit de asistenţa lor, le-a lăsat o dughiană în oraşul Dorohoiŭ, din a căreĭ veniturĭ (1,600 fr. anual) să'şĭ întreţină viaţa.

Acea dughiană se află la un colţ spre strada ce trece din strada principală spre piaţa vitelor, stradă, ce are lărgimea suficientă ca toţĭ representanţiĭ aceleĭ fericite comune să treacă buziş prin ea, mulţumită înţelepciuneĭ predecesorilor lor, care a cumpĕrat de la Froim Pomîrlianu o dughiană cu care aŭ lărgit îndestul strada oferindu'ĭ pe *hârtie* câte-va sute de galbenĭ, care a *intrat toţĭ până la unul* în punga gheşeftaruluĭ evreŭ.

Dughiana numituluĭ reposat (David), se ţine cu chirie de un tênĕr israelit, deştept şi priceput în ale afacereĭ mixte, şi maĭ cu seamă în *spinoasa materie* de antreprize comunale, care a pus în cofă şi pe rivalul sĕŭ Marcu Fişer.

Intr'o bună dimineaţă, administraţia comunală vine cu pompierĭ şi dĕrîmă păretele despre strada laterală, sub pretext că e în pericol de a cădea. Biata vădană aleargă cu *argumente de drept* în toate direcţiunile, cerênd să fie tolerată a ridica un noŭ părete cât de solid; şi fu respinsă, cerêndu'ĭ a delăsa către uliţă un metru şi maĭ bine, ceia ce desfigura dughiana şi o deprecia.

Tênĕrul antreprenor, care este şi locatarul dugheneĭ în cestiune, se oferă a mângâia amărăciunea bieteĭ vădane, primeşte de la dênsa un contract în toată regula—făcut în dublu—că 'ĭ-a închiriat dughiana pe termen de 2 anĭ şi jumĕtate cu preţ de 4,000 francĭ, cu *baniĭ achitaţĭ anticipando* (fără însă să dea vre-un ban) şi el se angajază, a rîdica cu materialul sĕŭ păretele pe locul dărîmătureĭ fără nicĭ o ştirbire. După această strĕlucită convenţiune, de la care trebuia să rĕmâie un *profit neto* de vr'o 2,500 fr. tênĕrul, armat cu permisiunea verbală a edililor comuneĭ şi încălzit de ochiul cel ager şi de nedeslipitul sĕŭ prietin poliţaiŭ Iacobon, a şi început a lucra păretele de la fundamentul vechiŭ.

Nu ştiŭ prin ce minune, D. prefect Boldur Epureanu a aflat de această spontanee afacere, şi a ordonat D-luĭ comisar Săvescu d'a popri lucrarea, de oare-ce aflase că după cererile vădaneĭ, consiliul a decis de a i se lua din loc peste un metru.

Nu fu greŭ însă tênĕruluĭ d'a scoate la moment autorizaţie serioasă d'a lucra, lăsând numaĭ vr'o 10 centimetre; cu toate aceste D. prefect, şi astă-zĭ ţine lucrarea poprită, a supus cazul D-luĭ general Manu, şi se acredita că consiliul va fi disolvat. Se vede însă că în vederea nouilor alegerĭ, consiliul a scăpat de primejdie, iar dughiană vĕduveĭ a rĕmas spartă şi însărcinată cu un contract de închiriere pe 2 anĭ şi jumĕtate.

Oare la cine să se maĭ adreseze?

Balin.

Teatru Naţional

Societatea dramâtică

Deschiderea stagiuneĭ 1890—91, va avea loc Sâmbătă, 29 Septembre 1890.

Representaţiunile de dramă şi comedie vor începe la 29 Septembre: representaţiunile de operete la 2 Noembre.

Pe lângă piesele ce fac parte din repertoriul Teatruluĭ Naţional şi afară de acelea ce vor fi alese în urma concursuluĭ propus de Direcţiunea generală a teatrelor, se vor da ca piese nuoĭ următoarele:

Drame şi Comediĭ

Eva, Rozamunda (originală), Renegatul (originală), Egmont, Marele Galeotto, Răpirea Sabinelor, Amintirĭ din Caucazia, După nuntă (originală), Lumea nouă (originală), Cuşca Leuluĭ, Becheriĭ, Nu te juca cu focul, Filippo, Narcis, Şcoala vieţeĭ, Soare de toamnă.

Opere şi Operete

Lalla Rouckh, Sonnambula, Ernani, Rigoletto, Faust, Marta, Fatinitza, Floarea soareluĭ, Briganzii, Liliacul, Barbe-Bleu, Muschetariĭ la monastire, Voevodul ţiganilor, Lischen şi Fritzchen.

Direcţiunea deschide un abonament de 48 de representaţiunĭ, câte două pe sĕptămână.

Preţul pentru aceste abonamente, carĭ se fac la cancelaria Direcţiuneĭ în toate zilele de la 14—4 ore, este:

Lojile avant-scenă pentru 48 representaţiunĭ, leĭ 1.300; Lojile de rangul I (benoar) 1.100; Lojile de rangul II (belle étage) 900; Lojile de rangul III pentru 48 representaţiunĭ, leĭ 576; Stal de rangul I leĭ 216; Stal de rangul II leĭ 168.

Preţurile cu seara:

Pentru drame şi comedie: Loje avant-scenă leĭ 30; loje benoar leĭ 25; loje de rangul II leĭ 20; loje de rangul III leĭ 12.—Stal rangul I leĭ 5; stal rangul II leĭ 4; stal rangul III leĭ 3. — Galeria 1 leŭ.

Pentru operă şi operetă: Loje avant-scenă leĭ 40; loje rangul I (benoar) leĭ 30; loje rangul II (belle étage) leĭ 25; loje rangul III leĭ 15. — Stal rangul I leĭ 6; stal rangul II leĭ 5; stal rangul III leĭ 4. — Galeria 1 leŭ.

Direcţiunea Generală.

ULTIME INFORMATII

Regina Elisabeta a sosit ierĭ la 11 ore cu un tren special la Ballater, după cum anunţă o depeşe din Londra. M. Sa a fost primită la gară de către Principele de Galles, ducele de Clarence, principele şi principesa Henri de Battenberg, ducesa Albany. Cheiul era acoperit cu drapele roşiĭ. O gardă de onoare se găsea pe peronul găreĭ.

Regina a mers la castelul Balmoral în trăsură deschisă de patru caĭ.

Consiliul de miniştri a găsit că D. doctor Severeanu nu cade sub previziunile legeĭ cumululuĭ şi astfel D. Severeanu va păstra funcţiunile: profesor la facultatea de medicină din Bucureştĭ, medic primar la spitalul Colţea, efor al spitalelor civile, deputat al judeţuluĭ Ilfov şi consilier comunal al Capitaleĭ.

Ministerul de finanţe aduce la cunoştinţa publică, că termenul de preschimbare a timbrelor fiscale mobile, emisiunea veche, acordat prin publicaţiunile inserate în *Monitorul Oficial* No. 2, 11, 79, 87 şi 93 din 1890, şi care deja a expirat la 1 Septembrie 1890, se prelungeşte pentru ultima oară până la finele luneĭ Octombrie 1890.

Această ultimă prelungire se acordă numaĭ pentru preschimbare, fără ca timbrele vechĭ să se poată întrebuinţa pe vre-un act.

De la 1 Noembrie 1890, nicĭ o preschimbare nu se maĭ poate admite, iar timbrele vechi se vor considera ca nule şi fără nicĭ o valoare.

Stagiunea Teatruluĭ Naţional se va deschide anul acesta cu piesele **Fântâna Blanduzieĭ** şi **Cinel-Cinel** de *Vasile Alexandri*.

De asemenea se va maĭ juca o piesă de ocazie *Alexandri la Mirceştĭ* scrisă de D. V. A. Ureche pentru această solemitate.

In urma uneĭ escepţiunĭ ridicată de fraţiĭ Giuvara, erĭ cu ocazia procesuluĭ pe care l'aŭ cu Eforia spitalelor, procesul se va judeca din noŭ la 4 Octombre.

La clubul colectivist a fost aseară o mică consfătuire, la care aŭ luat parte şi D-niĭ J. C. Brătianu, N. Fleva, G. Cantacuzino, Paladi, P. Buescu, dr. Grecescu, Nacu, Culoglu şi maĭ cine?... şi D-nu *Chrisenghi*, în total vr'o 35 de persoane.

Despăgubirile acordate de ministerul de interne, oraşelor Giurgiu şi Calafat, pentru pagubele ocazionate de resbelul Ruso-Româno-Turc, se urcă la suma de aproape 250,000 de leĭ.

Precum am anunţat, aceste despăgubirĭ vor începe a fi plătite la 1 Octombre.

Citim în *L'Indépendance roumaine*:

Maĭ multe ziare anunţă că un sub-locotenent din geniŭ, D. Enescu, ar fi tăiat, cu o lovitură de sabie, nasul unuĭ soldat.

Ofiţerul acela ar fi fost deja arestat din ordinul coloneluĭ sĕŭ.

Ne aşteptam ca confraţiĭ noştri să ceară, ca şi noĭ, darea în judecată a acestuĭ sĕlbatic ofiţer.

Saŭ poate d-lor găsesc că un arest de cincĭ zile, dat de blajinul Colonel, este o pedeapsă suficientă pentru nasul unuĭ soldat?

Actele şi lucrările pentru crearea externatuluĭ secundar de fete din Bacăŭ, aŭ fost trimese erĭ, împreună cu numirile în corpul profesoral, care este compus deo cam dată din D-ra Ortanţa Morţun numita directoare, şi din d-rele Isabela Andreĭ, Maria Climescu şi şi Florica Lupaşcu.

Cu multă părere de rĕŭ anunţăm retragerea din armată a D-luĭ căpitan M. Staicovicĭ; în locul D-sale a fost numit ajutor al comandantuluĭ pieţeĭ Bucureştĭ D-nul căpitan Obedenaru.

Ni se scrie din Viena că tênĕra D-şoară Ana Stătescu, fiica regretatuluĭ advocat Mihail Stătescu, a fost admisă în Conservatorul de acolo, secţia de piano, în urma unuĭ concurs strĕlucit.

D-şoara Ana Stătescu a urmat la Conservatorul din Bucureştĭ şi la toate examenele anilor I, II şi III, a obţinut premiul I.

Aflăm cu deosebită plăcere că la 23 corent, orele 6 p. m, se va celebra în biserica Curtea-Veche (strada Carol) cununia religioasă a D-şoareĭ Maria Mureşeanu, directoarea grădineĭ de copiĭ din calea Călăraşilor No. 68, cu D. Radu Goga, preşedintele societăţeĭ „Tinerimea comercială Română."

Felicitările noastre tinerilor căsătoriţĭ.

Duminică 23 curent, la orele 3 p. m., se va celebra, în biserica Sfânta Venerĭ, cununia religioasă a prietinuluĭ nostru Scarlat I. Demetrescu, funcţionar la prefectura de Ilfov, cu gentila D-şoară Elena G. Stănulescu.

CASA DE SCHIMB
„MERCURUL ROMAN“
MICHAIL EL. NAHMIAS

Bucureşti, strada Lipscanĭ No. 51

Cumpără şi vinde efecte publice scontează cupoane şi face orĭ-ce schimb de monezĭ, recomandă cu deosebire marele sĕŭ depoŭ asortat cu losurĭ garantate de Stat plătibile atât cu banĭ gata cât şi în rate lunare. Comandele din provincie se efectuează prompt contra Mandat postal.

Cursul pe ziua de 6 Septembre 1890

Valorĭ	Cump.	Vinde
Comunale noĭ 5 la sută	96¾	97½
5% Renta perpetuă	103½	104½
5% Renta amortisabilă	100¾	101—
4% Renta amortisabilă	89	89½
6% Obligatiĭ de Stat (Conv. rurală)	102½	103 —
5% Impr. Com. Bucur. Em 1883	96	96½
7% Funciare rurale	103½	104 —
5% Funciare rurale	99¾	100½
7% Funciare urbane	104	104½
6% Funciare urbane	102	102¾
5% Funciare urbane	97½	98
5% Funciare urbane de Iassy	81¾	82¼
Agio la aur		
Florinĭ	2 25	2 27—
Ruble de hârtie	3 20	3 30
Losurĭ Castig. princip		
Oraşul Barletta. Leĭ 2 000,000	42	46
Oraşul Bari 500,000	70	75
3% Ville Paris Em. 1886 100,000	102	106
5% „ „ „ 1871 100.000	105	110
2½% Ville Bruxelles 1886. 150,000	97	100
3% Impr Sĕrbesc Em. 1881 100,000	84	86—
5% Impr. Congo Em. 1888 200,000	70	75
Crucea albă Holandesă 400,000	17—	19
Crucea roşie Austriacă 100,000	43—	46—
Crucea roşie Ungară 50,000	29—	32—
Crucea roşie Italiană 100,000	32—	34 -
Oraşul Bucureştiĭ 100,000	55	60
Ottomane (400 . v. n.) 600,000	80	85
Sĕrbescĭ Tabac 300,000	12	13—
Basilica Dombaŭ 40,000	17—	19 —
Oraşul Milano (10 lire it) 50,000	11	13
Oraşul Friburg 1878 10000	14	16
Expos. Francesă 1889 50,000	7—	9—
Rotterdam Schouwburg 300,000	3½	4½
«Iosziv» (Boncoeur) 60,000	9	11
Risrdinato (Bev. la Masa) 500.000	11¾	13—

Se negociază şi orĭ-ce effecte dorite de ori-ce client.

De închiriat o casă mare cu 16 camere, pimniţe, etc.

Această cassă se potriveşte pentru în biroŭ, pensionat, saŭ pentru o familie mare, să dă şi în două părţĭ adică cele spre strade cu 10 camere şi cele în curte cu 6 camere. A se adresa la Proprietar strada Popa-Tatu No. 24 care locueşte chiar în ele.

Primul şi unic institut de plasare

concesionat de către guvern pentru toată ţara, procurând institutoare, guvernante, menagere şi bone pentru copii.

Pensionat pentru institutoare fără ocupaţie. **Adelaide Bandaŭ**
8 Strada Modeĭ 8

Medalia de argint

Hârtie chimica BERBERIANU

Depositul central Farmacia ALESSANDRIU
BUCURESCI

Un leu Rulou

Hârtia chimică Berberianu este cel maĭ eficace remediu ce se poate întrebuinţa contra diferitelor maladiĭ, inflamatoriĭ, maladiĭ contra cărora există puţine medicamente asemenea este privită de cea maĭ mare parte de doctorĭ ca *agentul cel mai activ şi puţin iritant* contra următoarelor afecţiunĭ. *Podagră, Durer reumastismale şi de închietur, Dureri de miiloc, Dureri şi iritaţiuni ale pieptulul, Nevralgii, Dureri de spate şi şiale etc.* Asemenea se maĭ poate întrebuinţa cu succes la *Arsuri. Boale de rinichi, Degerături, Plăgi scrofuloâse, Răni, Strivituri, Serintituri Buboaie, Bătături ete, etc.*

Hârtia chimică Berberianu. lucrează atât ca calmant (linişitor) cât şi ca derivativ, şi nefiind preparată cu gudron, n'are defectul acestuĭ medicament de a curge şi de a întări pelea, producând prin aceasta durerĭ care adese orĭ devin nesuportabile.

Fie-căruĭ rulou este alăturată o instrucţie foarte detaliată.

Se găseşte de vênzare în Bucurescĭ, la toate farmaciile şi droguerii le. Buzeŭ, farmacia *Ghermân*, Bêrlad, farmacia *Bistriţeanu*, Craiova, farmacia *Lăzeanu* asemenea în toate farmaciile din **Bacăŭ, Brăila, Iaşĭ, Giurgiu, Focşanĭ, alaĭ, PloeştĭPiatra, Roman Tecucĭ, Turnu-Severin etc. etc.**

SOBE Meidinger-Comet

Cea maĭ practică, economică şi igienică sistemă de încălzire

Căldura şi arderea se regulează după voinţă. Ca combustibil se poate întrebuinţa: lemne, cărbunĭ de piatră, kokul şi coceni de porumb. Mare economie în material de ars.

VENTILAŢIA ODAILOR

Căldura uniformă atât în apropierea sobeĭ cât şi în părţile depărtate. Cu o singură sobă se poate încălzi maĭ multe odăĭ. Aceste sobe Meidinger din fabrica mea **COMET** se introduc esclusiv în toate administraţiile şi şcolĭ ale Statuluĭ, printre carĭ, în timpul din urmă, pot cita: *Toate scoalele nouĭ comunale, Liceele, palatul Ministeruluĭ Cultelor, palatul Administrativ din Bacăŭ, diferite Prefecturĭ, Primăriĭ. Spitale rurale, etc., etc.*

Mĕ însărcinez şi cu instalărĭ de încălzire centrală prin calorifere *Meidinger* cu funcţiune garantată. Planurĭ şi devise gratis.

ADOLF SALOMON

Fabrica „Cometul“ de sobe Meidinger şi maşine de bucate —Depositu, Strada Doamneĭ 14.

MELROSE
REGENERATORUL
favorit
AL PĂRULUI.

MELROSE redă cu siguranţă părului cărunt precum şi părului alb colórea sa din prima tinereţe, şi curăţă mătreaţa. Sĕ vinde în flacóne de două mărimĭ cu preţurĭ fórte eftine.—Se găsesce la toţĭ coaforiĭ şi parfumoriĭ.—Deposit: 114 & 116 Southampton Row, la Londra, şi la Paris.

Depoŭ în Bucuresci la D-nu A. G. CARISSY.

Pentru ce?

CADE PERUL SI SE INEGRESC DINTI MULTOR FEMEI?

Una din cauzele principale este: Intrebuinţarea pudrelor de toaletă care conţin sărurĭ metalice vătămătoare sănătăţeĭ, şi din nenorocire, *mai toate pudrele care se vênd în comerţ* conţin *sărurĭ de plumb (Blaivais), de Zinc, Mercur, Bismuth*, etc.

Cea maĭ bună şi Hygienică PUDRA, de o calitate superioară şi liberă de Metale, *parfumată cu cele mai fine mirosuri dupe plăcere, este*

Pudra „Carmen“
H. HUSSAR farmacist
Pudra „Mascotte“

Ultima Perfectiune.— Fără să conţie metale *adheră de piele*, impalpabilă, fină, dispare în porĭ,

Analisate în Laboratoriul central de chimie al Statului.

Se află de vênzare.— în *Bucurescĭ* Calea Victorieĭ La „Menagére„, D-niĭ Melic. D, Constantinescu, la „Oraşul Viena“, G. Apostoleanu, D. M. Dobrescu şi La „Aŭ gout Parisen“, Bon Marché, Caprice de Dames, Sol. Hechter, Seidman, Koritzer & fiŭ, Freudman, Hasan succesorĭ, P. Entciulescu, etc., în str. Lipscanĭ La farmacia Thüringer. calea Victorie şi In toate oraşele principale din Ţară la Magasinurile de mode, şi la coaforĭ. **Deposit central. str. Decebal,6 Bucurescĭ.** Se acordă un rabat la depositarĭ.

!!MARE SUCCES!!

Extras din certif. analyseĭ chimice

MINISTERUL DE INTERNE
CABINETUL
Laboratoriului central de
CHIMIE
pentru
LUCRARILE HIGIENICE
No. 15.

Certific d-luĭ *H. Hussar*, farmacist, în basa examinărilor efectuate............ poudre de riz **Carmen** şi **Mascotte**............ că *Composiţiunea acestor preparate este* **liberă de compuşi Metaliferĭ** (impropriĭ scopuluĭ acestuĭ cosmetic) precum sunt de exemplu **Compuşiĭ de Plumb, Mercuriŭ, Bismuth**, etc.

constitutivele chemate a funcţiona ca **Antiseptice şi neutralizătoare ale sudorificaţiuneĭ peleĭ**, precum şi ca **absorbante sunt aiese printre compuşiĭ ceĭ maĭ bine reputaţĭ**, în cât atât **Composiţiunea** cât, şi **partea technică a preparatelor** sus menţionate se presintă **corecte iar hygienicéşte privite sunt perfect admisibile.**

Director, BERNAD LENDVAY
(L.S.) (L.S.)

N. MISCHONZNIKY
BUCURESCI,

Str. Lipscanĭ 81, piaţa sf. Gheorghe.

Mare deposit de tot felul de *instrumente şi note musicale*. *Aristoane, Melyphone, Phönix, symphonioane* în diferite mărimĭ cu manivel şi carĭ cântă singur.

Representanţa generală a instrumentuluĭ „*Victoria*“ în diferite mărimĭ cu 24, 48, şi 72 tonurĭ harmonice de oţel şi alamă. Deposit de *Pianurĭ* de la cele maĭ eftine (700 leĭ în sus), până la cele de concert, în str. Gabrovenĭ 17.

Representantul maĭ multor fabricĭ din Franţa şi Germania.

Vânzarea de pianurĭ se face şi în rate lunare.

Garanţie pe 5 ani

Vênzare în rate micĭ — Vênzare în rate micĭ

Maşine de cusut de toate sistemele maĭ cu seamă cu aparatul de făcut găurĭ numaĭ în cel maĭ renumit deposit de la

Frati Kepich

Bucurescĭ *Strada Şelarĭ 4, Hotel Victoria*
Galatz *vis-a-vis de banca Naţională*
Brăila *Strada Mare 55*
Craiova *Strada Lipscanĭ 34*

CURSELE VAPÓRELOR DE POSTA PE DUNARE

CURSE IN JOS

de la Orşova	Sâm.	Lunĭ,	Joĭ	12 amiază
» Severin	„	„	„	3 p. m.
„ Brsa-Palanca.	„	„	»	4^{40} »
» Radujevatz	„	„	»	6 »
» Gruja	„	»	»	6^{15} „
„ Calafat	„	„	„	8^{10} „
„ Widin	Dum.,	Marţĭ,	Vinerĭ	2 a. m.
» Lompalanca	„	„	„	4 „
„ Rahova	„	„	„	6^{35} „
„ Beket	„	„	„	6^{50} „
„ Corabia	„	„	„	8^{30} „
„ Nicopolĭ	„	„	„	10^{20} „
„ Măgurele	„	„	„	10^{40} „
„ Zimnicea	„	„	„	12^{30} „
„ Şiştov	„	„	„	12^{45} „
„ Rusciuk	„	„	„	3^{15} „
„ Giurgiu Smârda	„	„	„	8^{30} „
„ Turtukaĭ	„	„	„	10^{45} „
„ Oltenitza	„	„	„	11 „
» Călăraşĭ (Oraş).	Lunĭ	Mer..	Sâm.	1 a. m.
» Silistria	„	„	„	4 „
» Ostrov	„	„	„	4^{30} „
„ Cernavodă	„	„	„	8 „
» Hîrşova	„	„	„	10 „
„ Gura-Ialomitza	„	„	„	10^{50} „
„ Brăila	„	„	„	1^{20} p. m.
» Galatz	„	„	„	2^{30} „

CURSE IN SUS

de la Galatz	Marţĭ	Joĭ,	Dum.	9 a. m.
„ Brăila	„	„	„	10^{25} „
„ Gura-Ialomitza	„	„	„	2^{20} p.m.
„ Hîrşova	„	„	„	3 „
„ Cernavodă	„	„	„	5^{45} „
„ Ostrov	„	„	„	9^{20} „
„ Călăraşĭ (Oraş)	„	„	„	7^{30} „
„ Silistra	„	„	„	10^{30} a.m
„ Oltenitza	Mer.	Vinerĭ	Lunĭ	2 „
„ Turtucay	„	„	„	2^{15} „
în Giurgiu (Smârda)	„	„	„	5^{3} „
de la Giurgiu (Smârda)	„	„	„	11 „
„ Ruciuk	„	„	„	1^{5} „
„ Sistov	„	„	„	4^{35} „
„ Zimnicea	„	„	„	5^{15} „
„ Măgurele	„	„	„	7^{40} „
„ Nicopoli	„	„	„	7^{50} „
„ Corabia	„	„	„	9^{10} „
„ Beket	Joĭ			12^{45} „
„ Rahova	„			12^{40} „
„ Lompalanca	Sâmbătă.	Marţĭ.		6 a. m.
„ Widin	„	„		8^{48}
„ Calafat	„	„		9^{15} „
„ Gruja	„	„		12 p, m.
„ Radujevaz	„	„		12^{2} „
„ Brsa-Palanca	„	„		2 „
în Severin	„	„		4^{37} „
de la Severin	Vin.	Dum.	Mer.	5 a m.

Nicolae Lupan

MAGASIN
DE
Pălării şi Blănării

6. CALEA VICTORIEI 6.
PALATUL DACIA
BUCURESCI

Bogat asortiment de Pălăriĭ bărbăteşcĭ şi de copiĭ din cele maĭ renumite fabricĭ din **EUROPA** după ultimele jurnale cu preţurile cele maĭ moderate. Orĭ ce comandă se efectuează în 12 ore.

Mare asortiment de Blănăriĭ pentru bărbaţĭ şi dame precum: Căciulĭ de Astragan, Biber, Loutru etc. Manşoane, Căciuliţe şi Gulere pentru Dame, de Biber, Loutru, Skongs etc.

Asemenea se primeşte în atelierul nostru Haine de îmblănit şi reparat cu preţurile cele maĭ moderate.

Important
pentru
FUMĂTORI

Este constatat că cea maĭ bună hârtie de ţigară franceză este

„LA PATRIE“

de la Fabrica L. LEON & Comp., Paris.
Etiqueta hârtieĭ represintă ROUGET de LISLE cântând

MARSEILLESA

In urma uneĭ minuţioase analise chimice făcută de D-r Bernard de Landvar, Directorul Laboratoruluĭ Central chimic-higienic, la Ministerul de Interne din Bucureştĭ sub No. 631 din 9 Septembre 1888, resultă că hârtia de ţigară „**LA PATRIE**“ din fabrica **LEON & Comp. Paris**, este liberă de orĭ-ce materie vătămătoare, şi că prin fineţa eĭ extra-ordinară nu lasă arsă de cât urme de cenuşă.

Din punctul de vedere technic şi higienic, această hârtie corespunde tutulor exigenţelor arteĭ şi ştiinţeĭ. Tot asemenea resultate a obţinut prin analise făcute:

La laboratorul municipal din Paris, la regia medicală din St-Petersburg, la profesorul de chimie la Universitatea din Lemberg şi prin maĭ mulţĭ alţĭ chimiştĭ competinţĭ.

Este dar în interesul orĭ-căruĭ fumător care ţine la sănătatea sa, să se ferească de a se servi de orĭ-ce hârtie, ci să'şĭ aleagă pe aceasta singură veritabilă hârtie care a fost constatată ca cea maĭ bună de către toate autorităţile chimicale hygienică.

Fie-care foiţă poartă firma fabriceĭ

L. LEON & C-nie, Paris

Pentru vênzarea hârtieĭ fabrica a înfiinţat pentru România un deposit general la D-niĭ FRAŢII LOEWENTHAL Galaţĭ, asemenea un depozit la D-nu I. SALTER & com. Strada Lipscanĭ 90. în Bucureştĭ, şi la Domnu Naumunn Brück Iaşĭ.

Pianine şi Piane de la cele maĭ renumite fabrice.

Se găseşte la ceĭ maĭ mare

Deposit de Pianurĭ în România

MAX FISCHER Galatz str. Mare

Fiind asortat în tot-d'auna cu 20 până la 30 instrumente. Plata şi în câştiurĭ—Inchirirea de pianine în toată ţara. Preţurĭ curente ilustrate franco după cerere.

Un student de la facultatea de sciinţe an II-a, care cunoaşte şi limba germană, dă lecţiunĭ particulare din toate studiile primare, gimnaziale saŭ liceale, să angajează ca copist saŭ primeşte orĭ-ce funcţiune corăspunzătoare cualificaţiuneĭ sale.

Adresa: A. P. str Sfântu-Ştefan 25

De vênzare O pădure ca la 250 pogóne. situată pe Moşia Şotânga, Districtul Dâmboviţa, în depărtare de una oră de gara Doiceşti.

Doritoriĭ se pot adresa Str. Lucacĭ 13.

Ioseph Marcus
CROITOR BARBATESC

Din Paris lucrează promot, elegant şi eftin.
Bucurescĭ 7, Strada Nouă 7, Bucurescĭ
Vis-a-vis de Kaşca

K ALODONT

După scurtă întrebuinţare devine indispensabil ca Pasta de dinţĭ.

Frumuseţea Dinţilor | Noua **Crême-Glycerin** americană pentru *Dinţi* aprobată de Consiliul Sanitar

de la fabrica **F. A. SARG's Sohn & Co. Viena**
Furnisorĭ aĭ Curţeĭ I. R.

Se găseşte la Droguerii le: **I. Ovesa, Brus, la Farmaciile Brus,** (Calea Victorieĭ), **A. Czeides** (Strada Colţeĭ), **V. Thüringer** Calea Victorieĭ, **Frantz Zeidner** (Calea Victorieĭ), **E. I. Rissdörfer** (Str. Carol I), **I. A. Ciura** (Str. Lipscanĭ) şi la D-niĭ **Gustav Rietz, Ioan Ţetzu** Sr. C. Gersabek şi **G. Apostoleanu.**

Representanţĭ şi *Depositari* pentru Româ ia D. D. **KUBESCH & SIEGENS,** Bucureştĭ strada Academieĭ. 1

Cereţi numai **„Calodont luĭ Sarg“** *şi feriţi-vĕ de contrafacer*

Societatea anonima de Basalt artificial si de Ceramica de la Cotroceni

CAPITAL SOCIAL: LEI 1,500,000

Capital vĕrsat la 31 Decembrie 1886,

Uzina situată la Bucurescĭ, Cotrocenĭ, Şoseaua Pandurilor, în faţa Asilulul Elena Doamna, legată cu Calea Ferată prin staţiunea Dealul Spirea

Direcţia şi depositul principal în Bucurescĭ: Strada Doamneĭ 14 bis

Adresa Telegrafică: BASALT, Bucurescĭ

DEPOSITE SECUNDARE.—Bucurescĭ, *Calea Griviţa 66*; Brăila *la d. G. Grosovich*, Călăraşĭ, *S. E. Farfambolei* Craiova, *M. Poumay*, *şi Farcanu* Slatina la *D. I. H. Popp* în Ploeştĭ la *D. Th. N. Socolescu*; Galaţĭ, *D. S. E, Somaripa* Roman. *M. Schiffer*, Târgu-Jiu la. *D A. Foltzer*. Rusciuk, *D-nii, Th, Thomadis şi* &,

Industria Naţională ale căreĭ produse aŭ obţinut la Expoziţiunea Cooperatorilor din Bucurescĭ şi Craiova, cea maĭ mare recompensă. **Diploma de onoare Clasa I-ia.**

Estras din preţurile curente pentru Bucurescĭ

FELUL MATERIALULUI	PRECIURILE I-ia CAL. Pentru miă	I-ia CAL. Pentru unitatea de măsură cu asezare	II-a CAL. Pentru miă	II-a CAL. Pentru unitatea de măsură cu asezare	III-a CAL. Pentru miă	III-a CAL. Pentru unitatea de măsură cu asezare
Pavele pentru bordure 10 bucăţĭ la m. pătrat	350	4 25	325	4 —	300	3 75
» pavagiŭ de stradă şi de curţĭ 50 bucăţĭ la metru pătrat	270	15 —	250	14 —	280	18 —
Lespezi pentru tretuare 25 buc. la m. pătrat.	380	11 —	660	10 50	220	9 50
Pătrate felurite 36 bucăţĭ la metru pătrat	240	10 —	310	9 50	180	8 —
Bordure de grădinĭ 10 bucăţĭ la metru liniar.	150		130		100	
Cărămidă refractare 420 buc. la metru cubic	320					
„ cu 4, 6 şi 8 găurĭ, 40 buc. la m. p.	65					

Sobe de porţelan Elegante şi eftine, fabricaţiunea Societaţeĭ.

A APARUT DE SUB TIPAR
IN EDITURA
TIPOGRAFIEI **CAROL GÖBL** BUCURESCI
16, STRADA DOAMNEI, 16

ANUARUL BUCURESCILOR

ANNUAIRE DE BUCAREST
(CAROL GÖBL)
PE
1890—1891

Coprindênd: Adresele tuturor funcţionarilor şi profesiunilor libere din Capitală, Comerciuluĭ şi Industrieĭ, Tarifele telegrafo-postale, Mersul vapórelor pe Dunăre, Tariful monetar, Stradele Capitaleĭ după nouile secţiĭ, Bisericele din Capitală, Tratatul de comerciŭ cu Serbia, etc. etc.

PREŢUL UNUI ESEMPLAR 3 LEI

DE VINDARE:
LA EDITOR, 16 STRADA DOAMNEI 16
ŞI LA
PRINCIPALELE LIBRĂRII DIN CAPITALĂ

Tipografia Modernă Gregorie Luis Strada Academieĭ 24.